

21h INTERPRÈTES : SARAH OUAZZANI, JULIETTE RILLARD

Waiting - Amet | 2017, 4'19
Gesang der Sterne - Sibylle Pomorin | 2024, 2'30
Scape 3 - Julia Mihály | 2013-2015, 6'34
Kermesse - Michelangelo Magada | 2024, 5'20 - Création
Riddle - Valérie Vivancos | 2014, 6'26
Ascension - Anju Singh /The Nausea | 2024, 6'41
Petit Poucet Magazine - Beatriz Ferreyra | 1985, 18'35

22h INTERPRÈTE : MATISSE VRIGNAUD

Trumpets of the Krell - Aragorn23 | 4'22
Aletheia - Axel Chemla-Romeu-Santos | 2021, 16'19
Autonom III, Op. 10 - Alireza Mashayekhi | 2010, 4'18
Ne parle pas de secrets - Noémie Büchi | 2021, 3'54
Être-bien êtes-vous - Yejin Suh | 2024, 9'14
Acid Dairiah - Hibotep | 7'35
Point V - Laetitia Miclo | 2024, 5'41 - Création

23h INTERPRÈTE : NATHALIE ONG

Battements de la mer - Armando Balice | 2023, 16'45
Isskjutning - Lola Ajima | 2017, 7'06
Midnight Procession - Naujawan Baidar | 2020, 1'28
Nocturno - Acousmaki | 2023, 12'00
Pendeldrøm - Barry Truax | 1997, 12'00 - Octophonie

SUPERSONIQUE est organisé à l'initiative des enseignants des classes de composition électroacoustique de Marseille du Conservatoire (Jean-Luc Gergonne), de la Cité de la Musique (François Wong) et la compagnie l'Art de Vivre (Pascal Gobin).

Comité d'écoute de l'appel à œuvres 2024 : Loïse Bulot, Héloïse Francesconi, Jean-Luc Gergonne, Pascal Gobin, Iris Kaufmann, Sarah Ouazzani, Gaëtan Parsehian, Nicolo Terrasi.

L'interprétation des pièces est effectuée par les étudiant.es des classes.

Stream p-node, Pierre Fleurence

Partenaires : Grand Comptoir, l'Art de Vivre, Cité de la Musique de Marseille, Conservatoire de Marseille.

Soutiens techniques : GMEM, Attention Fragile, IMMS, Laboratoire PRISM (AMU, CNRS)

Illustration et graphisme : Flore Silly

supersonique@mailo.com

<https://supersoniquefestival.wordpress.com>

Depuis sa création, SUPERSONIQUE est attaché à représenter la musique électroacoustique dans une pluralité d'esthétiques et de provenances géographiques.

La question du genre est centrale et la parité est portée à plusieurs endroits : programmation des compositrices/compositeurs (en nombre et en temps de musique jouée), interprètes des pièces pendant le festival, comité de sélection.

07.09.24

Concert

12h d'électroacoustique

Comptoir de la Victorine

Marseille



Midi-Minuit

SUPERSONIQUE

LES HORAIRES SONT DONNÉS À TITRE INDICATIF

12h INTERPRÈTES : JULIEN FAUSSILLON, JULIETTE LIAUTAUD

Machines Voguantes - Marin Costes | 2023, 4'02 - Création
Midair Entanglement - Axel Kolb | 2024, 14'23
L'argot du ruisseau - Marie-Hélène Bernard | 2022, 9'54
Intermezzo, like an upturn'd gem - Yuko Katori | 2023, 6'43 - Création - Octophonie
Home Truths - Manuella Blackburn | 2023, 7'02 - Création



13h INTERPRÈTES : JESSY DULHEUER BLIAH, LAETITIA MICLO

Lontananza - Julia Bejarano | 2024, 12'17- Création
We came this way to know the evening - Hsia Yu & Yan Jun | 2016, 4'54
Memoria - Diego Ratto | 2024, 8'21 - Création
Une histoire vivante - noémi trivial | 2023, 5'59
Fluide - Sylvie Noël | 2008, 6'21
Entre tempos - Tiago Correia-Paulo | 2020, 5'22

14h INTERPRÈTES : LUDOVIC COULLET, JULIEN FAUSSILLON

Moksha - Whadat XP (Alexandre Ollivier) | 2023, 16'44
Vapor sólido - Mauricio Bejarano | 2024, 15'16 - Création
Au cœur du son - Rémi Fox | 2023, 8'51 - Création
Au loin, derrière la montagne - Jacques Sorrentini Zibjan | 2023, 9'39

15h INTERPRÈTE : LOÏC GUERINEAU

A demi soupir - Florent Colautti | 2023, 11'19 - Création
Free sons - Lucie Prod'homme | 2007, 4'26
Phloème - Julie Mondor | 2024, 6'30 - Création
Quark - Pom Bouvier-b | 2015, 19'02
Allèles - Marc Favre | 2018, 10'59 - Octophonie

16h Temps de découverte sur la musique électroacoustique

17h INTERPRÈTE : LORETO MARTINEZ TRONCOSO

Pâtisserie de voyage - Youssra Khechai | 2023, 14'15
Tango - Alejandro Brianza | 2023, 5'57
III - Hugo Lioret | 2024, 22'00 - Création
Limén - Laurence White (Bouckaert) | 2013, 11'30 - Octophonie

18h INTERPRÈTES : THOMAS LEDRU, KIYAN ZANITCH-KHAH

Jin, jiyán, azadî - Mélanie Gentilhomme | 2023, 14'26
Aguanilé - Luis Quintana | 2017 - 2'06
Anthropocène - Alejandro Casales | 2021, 10'59 - Octophonie
Little Animals - Natasha Barrett | 1997 (remasterisé 2016), 13'08
Panoramique 3 : Retour au port - Nathalie Ong | 2023, 8'45

19h INTERPRÈTES : LUNDJA MEDJOUB, HÉLOÏSE FRANCESCONI

Laydo - PÖ | 3'52
Panic. Melancholy - Vera Ivanova | 2002, 11'14
Phone Variations - Michèle Bokanowski | 1986-1988, 23'40
L'humeur m'attend - Paul Régnier | 2024, 8'04
Untitled - Jacqueline Georges | 5'01

20h INTERPRÈTE : TYFEN GUILLOUX

Voyage II - Elżbieta Sikora | 1976, 14'02
Snowden - AGF | 2016, 3'59
And Now These Objects Will Move by Themselves - Hsia Yu & Yan Jun | 2016, 4'12
Bruxellisation - Alexandre Menexiadis | 2022, 17'13
Songs to be burnt n°1 - Arnau Gran i Romero | 2024, 9'08 - Octophonie
Singing Åke - Magnus Bunnskog | 2008, 4'35